**Kwestionariusz wywiadu z nauczycielami - konspekt**

Kontrola organizacji pracy dydaktycznej i uzyskiwanych efektów kształcenia na przykładzie w specjalizacji gra na fagocie, flecie, klarnecie, oboju, saksofonie w Szkołach Muzycznych II stopnia i Ogólnokształcących Szkołach Muzycznych II stopnia

**Informacje ogólne:**

1. Informacje dotyczące obserwowanych lekcji:

* nauczyciel
* klasa/ucznia
* krótka charakterystyka klasy/ucznia
* temat lekcji

**Baza lokalowa i wyposażenie**

1. Materiały i pomoce dydaktyczne planowane do wykorzystania podczas obserwowanej lekcji

**Warsztat pracy nauczycieli gry na fagocie/ flecie/ klarnecie/ oboju/ saksofonie**

1. Planowany przebieg lekcji (metody nauczyciela i aktywności uczniów)

**Działania szkoły i nauczycieli wspierające postępy uczniów klasy fagotu/ fletu/ klarnetu/ oboju/ saksofonu/**

1. Planowane kluczowe pytania dla uczniów
2. Planowane ćwiczenia
3. Planowana praca domowa

**Znajomość celów lekcji oraz wymagań i oczekiwań nauczyciela**

1. Powiązanie zagadnień lekcji z wcześniejszą wiedzą/umiejętnościami
2. Cele lekcji/ Cele sformułowane w języku ucznia:
3. Na co nauczyciel będzie zwracał szczególną uwagę podczas lekcji?
4. Jak nauczyciel sprawdzi, czy cel/cele lekcji został osiągnięty?